

Michel Joiret, *Lire Marcel Proust aujourd'hui* (Mode est-ouest, 2009, 108 p., 14 €). Drôle d'objet que ce guide de lecture prétendant aider le lecteur à aborder Proust « à l'école » et « dans la vie ». La démarche se résume à donner une série d'explications de textes sur des morceaux choisis mais non situés, portraits, chambres, paysages, explications regroupées selon des axes plutôt obscurs (l'icône, la représentation sociale, le travelling, le zoom, relais et balayage - ???). En fait, on n'échappe ni à la paraphrase, ni aux approximations – la mort de la grand-mère mêlée à celle de la tante Léonie -, ni aux évidences, ni aux coquilles, ni surtout aux considérations brumeuses qui n'apportent rien à la connaissance de Proust. Un exemple : « Nul mieux que Proust n'a rendu la gêne de ces longs silences que la seule évocation d'Odette faisait naître dans les salons à la mode. » C'est vrai, d'ailleurs nul mieux que Proust n'a su parler d'Odette Swann. Alors lire Marcel Proust aujourd'hui, d'accord, et même plus qu'hier et bien moins que demain, mais autant le faire à mains nues.